



per quanto sia l'Italia la realtà mondiale che meglio di chiunque altro sta declinando nel migliore dei modi questa tipologia di esercizio commerciale e di formula di intrattenimento. All'estero forse ci sono meno locali strutturati, ma in compenso non mancano i festival nei quali si affrontano senza colpo ferire appassionati di snowboard e clubbers, spesso e volentieri trovando una sintesi nella dance

che viene diffusa e ballata dagli altoparlanti disseminati sulle piste. Senza dimenticare che in Austria ed in Svizzera gli sciatori hanno lo stesso appeal che da noi viene suscitato dai calciatori. Pertanto si sprecano gli eventi in concomitanza con le Gare di Coppa del Mondo di Sci Alpino.

#### PACHA IN TIROLO

Il locale ibizenco è davvero pre-

sente in tutto il mondo: metropoli come New York e Londra, deserto egiziano e persino le neve austriache. Basta recarsi in **Tirolo**, per la precisione a Ischgl, dove le due ciliegie rosse del Pacha hanno messo radici. Un locale a metà tra l'high tech ed il club londinese, dove non mancano feste all'insegna dell'estetica più sfrenata, con alcune divagazioni sul tema, come l'ospitata di Mamy Rock, la dj di Bristol che a settant'anni suonati si diverte più in consolle che a fare la nonna.

#### SNOW FESTIVALS

Al Bergisel Stadium di **Innsbruck**, autentica capitale delle Alpi, si svolge ogni anno il Billabong Air & Style Festival, una competizione per snowboarders definita a "sei stelle", sia per l'alta qualità della gara sia degli eventi collaterali, con concerti e dj sets. Un festival che va in scena nella stessa location che ospita il "Trofeo dei Quattro Trampolini", il trofeo di salto con gli sci più importante al mondo. Il Bergisel Stadium è un autentico tempio sportivo, paragonabile ai nostri stadi calcistici più importanti. Una location di super-livello per un appuntamento divenuto così

internazionale da essersi appena svolto persino in Cina. Complimenti! Ancor più incentrato sui dj's set – e non potrebbe essere altrimenti, visto il nome – Rave On Snow, che si svolge tutti gli anni a dicembre a **Salisburgo**. Il line-up di quest'anno comprendeva ad esempio Oliver Koletzki, Stephan Bodzin e Oliver Huntemann. Degno di una consolle del Cocoricò in piena estate! Ancora meglio The Big Snow Festival, in calendario a Kopaonik, in **Serbia**, dal 23 al 30 marzo prossimi. Dieci palchi per oltre cento artisti quali Basement Jaxx e Judge Jules, pronti ad esibirsi all'interno di un parco nazionale dove si possono avvistare falchi pellegrini, aquile dorate e gatti selvatici. Si tratta della terza edizione di un festival svoltosi nei primi due anni ad Andorra e trasferitosi nell'Est Europa per avere spazi più grandi a disposizione. Succede, quando si cresce e si cresce bene. Del resto, vietato stupirsi, di tutto questo fermento dance tra una nevicata e l'altra! In fondo, che cosa c'è di meglio che ballare, per scaldarsi sulla neve senza fare troppa fatica? L'effetto dell'alcool svanisce troppo in fretta e non fa nemmeno tanto bene... **DU**