

Sono italiani i re della House, il mix di elettronica e musica nera che fa ballare il globo

La *house music* è un genere musicale nato, nei primi anni Novanta, con l'avvento dei sintetizzatori e dei campionatori, macchine computerizzate in grado di catturare e assemblare tra loro più tracce musicali contemporaneamente. A un decennio di distanza, la *house* è rimasta di grande tendenza, e vede, tra i suoi protagonisti, alcuni disc-jockey specializzati in *funky house*, un mix di sonorità moderne accoppiate ai classici pezzi della musica nera degli anni '70. Tra i maestri del genere c'è l'italiano Paolo Ferrari (nella foto), esperto di *funky house* e *electro/techno house music*. Ferrari ha suonato al *Luminal* di Milano, come dj guest, suona all'*Armani Privé*, e ha lavorato per tutti i locali più alla moda della città, dall'*Hollywood*, all'*Old Fashion*, oltre che, durante la stagione estiva, per celebri discoteche italiane e straniere, dal *Le Plaist* di Sirmione, al *Prince* di Riccione, al *Suono* di Formentera, allo *Space* di Ibiza. Altro artista gettonatissimo è Joe T Vannelli, specializzato, invece, nella *house pura*: il suo è un irresistibile mix di ritmo composto dagli strumenti elettronici abbinati, in diretta, alla melodia di dischi originali. Tra i locali dove Joe T Vannelli organizza le sue serate a tema, chiamate *Supalova*, ci sono lo *Shocking Club*

di Milano, il *Meccano* di Firenze, il *Movida* di Palermo: i suoi moltissimi ammiratori possono seguire le sue evoluzioni alla consolle anche su Radio DeeJay dove conduce il programma *Slave To The Rhythm*. Con le sue produzioni discografiche, inoltre, ha raggiunto i vertici delle classifiche mondiali. Non contento di questi successi, sta già preparando una seconda generazione di artisti: i suoi due figli lavorano già come disc-jockey con il nome di Vannelli Bross.

Altra "colonna" della *house music* è Frankie P. romano, che però spazia dall'*Old Fashion* di Milano, al *Des Alpes* di Madonna di Campiglio, al *Sofi & Tabacchi* di Reggio Emilia: è l'unico dj italiano che vanta un fan club ufficiale, il *Pikkia Frankie*. Vincitore del *Bybloscar* (gli oscar italiani delle discoteche) quest'anno Frankie si è distinto in qualità di promotore di due importanti campagne sociali: ha prodotto una compilation discografica il cui incasso è andato a favore di *Medici Senza Frontiere*, e ha organizzato *Kaimano In Tour*, una serie di serate contro l'abuso di alcool e droghe (sito Internet www.frankiep.it). Oltre alla bravura, tutti e tre sono contraddistinti da un grande fascino che, alla consolle e nella vita, non guasta mai!

